

Eva contro Eva, parabola sull'eternità dell'arrivismo con Villoresi e Mondello

RITORNI

La commedia in scena al Manzoni di Roma fino all'antivigilia di Natale è di Maurizio Panici e Marzia Lea Pacella, versione teatrale di un film premiato con sei Oscar nel 1950 e interpretato da Bette Davis, Anne Baxter e, nel ruolo protagonista maschile, da George Sanders. Titolo *All about Eve*, regista Joseph Mankiewicz, fonte della sceneggiatura il racconto *The wisdom of Eve* di Mary Orr, del 1946. Gli annali ricordano che, nel 1981, Rossella Falk interpretò in Italia la versione musical del soggetto, ovvero *Applause*,

di Betty Comden e Adolph Green, traducendo e adattando il copione e scegliendo come antagonista Ivana Monti. Italianizzato in *Eva contro Eva*, come la versione nostrana del film, il testo è arrivato alle scene romane dopo aver debuttato alla Versilliana lo scorso 7 agosto, quindi in varie altre piazze. Nel cast Pamela Villoresi, Romina Mondello, Luigi Diberti e Massimiliano Franciosa.

La storia. Margo Channing è una diva di Broadway che, osannata da una bella ragazza, Eva Harrington, sua fan, la assume come segretaria, ma finisce per vedersi da lei soppiantata in palcoscenico e nella vita. Non perde la testa. Ritrova l'amore del fidanzato, che pensava infatuato della rivale, e dirada gli impegni di lavoro, assicurandosi la felicità. Eva, invece, ormai lanciata, premiata e dotata degli amanti giusti, si ritrova un bel

giorno alle prese con una giovane afionada tale e quale la sé stessa degli esordi.

Villoresi è una Margo forte/fragile del tutto credibile; Diberti fa con autorità Addison DeWitt, critico teatrale; Franciosa è Bill, fidanzato di Margo; Mondello dà la giusta, quasi naturale doppiezza all'arrivista Eva. Panici, che imprime alla rappresentazione i ritmi fluidi della commedia di conversazione, è anche attore nel ruolo di Lloyd Richards. Silvia Budri Da Maren è Karen Richards; Giulia Weber, Birdie. Tutti reggono bene lo scambio ironico, ai limiti della causticità, richiesto dall'argomento e dai dialoghi ferventi.

R.S.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



CAST Villoresi, Mondello, Diberti e Franciosa al Manzoni

