

TEATRO ARTIGIANO

ARGOT PRODUZIONI

PAMELA VILLORESI

PIETRO LONGHI

PARTITA A DUE

di **Barry Creyton**

traduzione di **Antonia Brancati**

adattamento di **Maurizio Panici**

scene **Mario Amodio**

costumi **Giusy Ciarallo**

interventi video **Andrea Giansanti**

regia di **MAURIZIO PANICI**

Le vicende di Alessia e Giorgio, una coppia come tante che si è separata eppure non riesce a lasciarsi definitivamente, e continua a combattere in un ideale ring una partita a due infinita, piena di humour e folgoranti rivelazioni, in un viaggio tra vita reale e vite immaginarie, con continui cambi di situazioni e sempre nuove variazioni che lo spettatore non può non seguire con viva partecipazione.

Una insolita e acuta analisi dei rapporti tra gli uomini e le donne, una spiritosa riflessione sull'incapacità di trovare un equilibrio nei rapporti di coppia per uno spettacolo che tratta senza retorica uno dei temi che da sempre ci intrigano, e ci fa riflettere su come si muova la dinamica psicologica tra due esseri che pur in conflitto tra loro, si amano però da sempre.

Argot e Teatro Artigiano ancora una volta propongono una novità assoluta per l'Italia, questa volta di autore australiano, portando in scena una commedia intelligente che racconta che racconta il vivere contemporaneo.